



Estribillo

Dios nos con-vo - ca, ve - nid y es - cu - che - mos su voz;
 la me - sa ha pre - pa - ra - do, su pan es sal - va - ción;
 gra - cias, Se - ñor, por ser tus in - vi - ta - dos.

Estrofas

1. Ve - nid, ce - le - brad la pa - la - bra, ve -
 2. Ve - nid, ce - le - brad la es - pe - ran - za, ve -
 3. Ve - nid, ce - le - brad la vic - to - ria, ve -

1. nid, a - co - ged la ver - dad,
 2. nid a la ce - na pas - cual } y en her - man -
 3. nid, re - no - vad la a - mis - tad,

1-3. dad can - tad la Nue - va A - lian - za. al Estribillo



SEÑOR, TEN PIEDAD

Misa Melódica
Alejandro Mejía

Se - ñor, ten pie-dad de no - so-tros. Se - ñor, ten pie-dad de no-

so-tros. De no - so-tros, Se-ñor, ten pie-dad. De no - so-tros, Se-

ñor, ten pie-dad. dad. Se - Cris-to, ten pie-dad de no-

so - tros. Cris-to, ten pie-dad de no - so - tros. De no -

Musicá © 1974, Alejandro Mejía y San Pablo Comunicación, SSP. Derechos reservados.
Administradora exclusiva en EE. UU.: OCP Publications.



SALMO 18: SEÑOR, TÚ TIENES PALABRAS DE VIDA ETERNA

Juan J. Sosa, Pbro.

Se - ñor, tú tie-nes pa - la-bras de vi - da e-ter - na.

1. La ley del Señor es perfecta y es descanso del alma; el precepto del Señor es fiel e instruye al ignorante.
2. Los mandatos del Señor son rectos y alegran el corazón; la norma del Señor es límpida y da luz a los ojos.
3. La voluntad del Señor es pura y eternamente estable; los mandamientos del Señor son verdaderos y eternamente justos.
4. Más preciosos que el oro, más que el oro fino; más dulces que la miel de un panal que destila.

Text: Psalm 19 (18):8, 9, 10, 11, © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. All rights reserved.
Used with permission. Music © 1985, Juan J. Sosa, Pbro. Published by OCP. All rights reserved.



HONOR Y GLORIA

Para Cuaresma

*Misa Santa Teresita del Niño Jesús
Azeneth González*

Ho - nor y glo - ria a ti, Se - ñor Je - sús.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. It begins with a treble clef and a 4/4 time signature. The melody consists of a series of eighth and quarter notes, with a final quarter note ending in a double bar line. Below the staff, the lyrics "Ho - nor y glo - ria a ti, Se - ñor Je - sús." are written in a simple, sans-serif font, with hyphens under the syllables.

Letra de la Respuesta de *Leccionario I* © 1976, 1985, Conferencia Episcopal Mexicana. Derechos reservados.
Administradora exclusiva en EE. UU.: US Conference of Catholic Bishops. Con las debidas licencias.



ESTROFAS



1. Jun - to con es - te vi - no, jun-to con es - te pan, —
2. A-quí es-tán nues-tras ma - nos que te quie-ren ser - vir. —
3. Te o-fre - ce-mos lle - var - le tu con-sue-lo, Se - ñor, —



1. y tra - e - mos, Se - ñor, — nues-tra o-fren - da a tu al-tar. —
2. Llé - va - nos don-de el po - bre ne - ce - si - ta de ti. —
3. al her-ma - no que su - fre y que le fal - ta tu a - mor. —



1. A - gra - de - ci - dos por-que tú nos los das, —
2. A-quí es-tán nues-tras vi - das. Hoy que-re-mos lu - char —
3. Te o-fre - ce-mos un mun - do de es-pe-ran-za y per-dón. —



1. y con no - so - tros te has que - ri - do que - dar. —
2. por-que lle - gue tu rei - no de jus - ti - cia y de paz. —
3. Que-re-mos ser tes - ti - gos de tu re - su - rrec - ción. —



- 1.-3. Con-ver-ti - rás — es - te pan en tu car - ne. Con-ver-ti - rás



- 1.-3. — es - te vi - no en tu san - gre, y co-mo o-fren - da vuel-ves



- 1.-3. — a en-tre - gar - te pa - ra nues - tra sal - va - ción. —



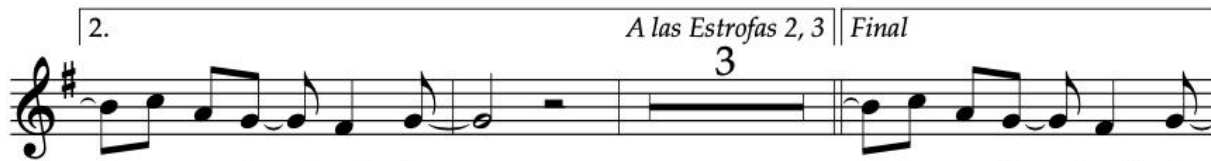
ESTRIBILLO



No que-re-mos lle-gar, — no nos de-jes lle-gar —



con las ma-nos va-cí - as an-te tu al - tar. —



- as an-te tu al - tar. — - as an-te tu al - tar,



— con las ma - nos va - cí - as an - te tu al - tar, —



— con las ma-nos va-cí - as an-te tu al - tar. —



SANTO

Misa Melódica
Alejandro Mejía

San - to, San - to, San - to es el Se - ñor, Dios del u - ni -
ver - so. Lle - nos es - tán el cie - lo y la
tie - rra de tu glo - ria. Ho - san - na, ho - san - na,
ho - san - na en el cie - lo. Ho - san - na, ho - san - na,
ho - san - na en el cie - lo. Ben - di - to el que
vie - ne en nom - bre del Se - ñor. Ho - cie - lo.

Text: *Misal Romano*, tercera edición © 2014, US Conference of Catholic Bishops – Conferencia Episcopal Mexicana.
All rights reserved. Used with permission. Music © 1974, Alejandro Mejía and San Pablo Comunicación.
All rights reserved. Exclusive agent in US and Canada: OCP.



AMÉN

Misa Melódica
Alejandro Mejía



Music © 1974, Alejandro Mejía and San Pablo Comunicación. All rights reserved.
Exclusive agent in US and Canada: OCP.

CORDERO DE DIOS

Misa Melódica
Alejandro Mejía

Cor - de - ro de Dios, que qui - tas el pe - ca - do del

mun - do, ten pie - dad de no - so - tros, ten pie -

dad de no - so - tros. mun - do, da - nos la paz,

da - nos la paz. Da - nos, da - nos, da - nos la

paz; da - nos, da - nos, da - nos la paz.



ORACIÓN DE COMUNIÓN ESPIRITUAL

Señor Jesús, creo que estás realmente presente en el Santísimo Sacramento del Altar.

Te amo sobre todas las cosas y deseo fervientemente recibirte en mi alma.

Pero como ahora no puedo hacerlo sacramentalmente,

ven al menos espiritualmente a mi corazón.

Como si ya te hubiese recibido, te abrazo y me uno todo a ti.

No permitas jamás que me separe de tí.

Amén.



INTRODUCCIÓN

Cantor

Co-mo tie - rra re - se - ca, mi al-ma tie - ne sed de ti;
cier - vo se - dien - to es mi co - ra - zón. Di - nos, Se - ñor, ¿a
quién po - dre - mos ir, si tú tie - nes pa - la - bras de vi - da?

ESTRIBILLO

Todos

Co-mo tie - rra re - se - ca, mi al-ma tie - ne sed de ti; cier - vo se -
dien - to es mi co - ra - zón. Di - nos, Se - ñor, ¿a quién po - dre - mos
ir, si tú tie - nes pa - la - bras de vi - da?

Final *Cantor*

ESTROFAS



1. Tú nos for - ta - le - ces con la san - ta co - mu - nión que
2. Con - ti - go po - dre - mos per - do - nar a los de - más; —
3. Tú nos das la gra - cia y se a - vi - va nues - tra fe —
4. Nos has pro - me - ti - do que, co - mien - do de es - te pan, —



1. nos in - vi - tas hoy a re - ci - bir.
2. tú nos das la cal - ma y el per - dón.
3. y le das sen - ti - do al e - xis - tir.
4. per - ma - ne - ce - re - mos en tu a - mor.



1. Has que - ri - do ser nues - tro a - li - men - to por a - mor;
2. Con tu pan de vi - da vi - vi - re - mos en la paz
3. Va - mos ca - mi - nan - do y nos sos - tie - ne tu po - der,
4. Tú e - res el pan que vi - da e - ter - na nos da - rá;



1. hoy ve - ni - mos ha - cia ti.
2. y sa - nar el co - ra - zón.
3. pues - ta la es - pe - ran - za en ti.
4. tu pro - me - sa cum - ples hoy.



ESTRIBILLO

Todos

He-mos o - í - do tu voz; nos a - cer - ca - mos a
ti. An - te tu me - sa, Se - ñor,
a re - ci - bir. El pan es tu car - ne, el vi - no es tu
san - gre: es el mis - te - rio de a - mor. El pan es tu
car - ne, el vi - no es tu san - gre: es el mis - te - rio de a -
mor. mor, es el mis -
te - rio de a - mor, es el mis - te - rio de a - mor.

1.-4. *A las Estrofas* Final

rit.

ESTROFAS

Cantor



1. El pan que ha ba - ja - do del cie - lo
2. Por el de - sier - to ve - ni - mos,
3. Re - ci - bi - mos su Es - pí - ri - tu San - to;
4. Él es la vid ver - da - de - ra;



1. nos in - vi - ta a a - cer - car - nos a él:
2. pe - re - gri - nos con ham - bre de Dios.
3. nos i - nun - da su go - zo y su paz.
4. "Per - ma - nez - can en mí", nos pi - dió.



1. "El que ven - ga a mí no ten - drá ham - bre;
2. Nos es - cu - cha, nos mi - ra y nos a - ma;
3. For - ta - le - ce ya - vi - va los do - nes
4. "Mu - cho fru - to da - rán en mi nom - bre



1. el que cre - a en mí no ten - drá sed"._____
2. nos da el pan que nos trae sal - va - ción._____
3. de es - pe - ran - za, de fe y ca - ri - dad._____
4. y es - ta - ré siem - pre en su co - ra - zón"._____



LAVARÉ MIS OJOS

Roger Hernández

Estróbillo

La-va-ré mis o - jos en las a - guas de Si - lo - é
pa-ra ver el ros - tro del ca - mi - nan - te de Na - za - ret.
Se a - bri - rán mis o - jos y se ha - rá la luz
pa-ra ver en to - dos el ros - tro de Cris - to Je - sús,
pa-ra ver en to - dos el ros - tro de Cris - to Je - sús.
a las Estrofas Final
3 Cris - to Je - sús.

Estrofa 1

1. Cie - go soy, y cie - go voy a lo lar - go del ca -
1. mi - no sin po - der re - co - no - cer a los
1. que mar - chan con - mi - go. Pe - ro
1. es - ta os - cu - ri - dad que no tie - ne a - ma - ne -



St. Mary Student Parish
Catholic Campus Ministry at the University of Michigan

All music for this Mass used with permission.
OneLicense licensing information:
Annual License, Category G
A-705038 for 12/03/21-12/02/22
Annual reprint with podcasting - G