



SOMOS EL CUERPO DE CRISTO / WE ARE THE BODY OF CHRIST

Jaime Cortez

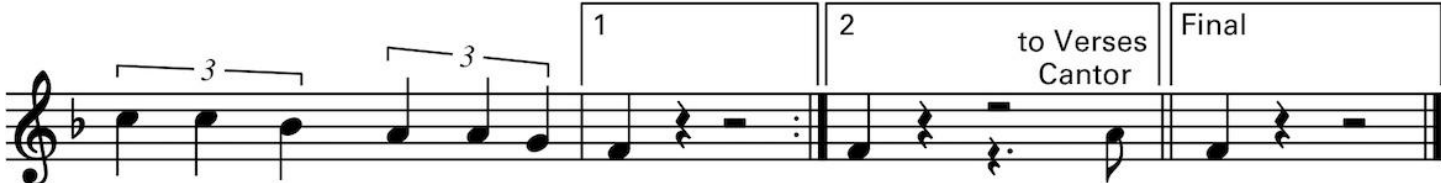
Refrain: All



So-mos el cuer-po de Cris-to. We are the bod-y of
So-mos el cuer-po de Cris-to. We are the bod-y of



Christ. He-mos o - í - do el lla - ma-do; we've an-swered
Christ. Tra - e - mos su san-to men - sa - je. We come to



"Yes," to the call of the Lord.
bring the good news to the world. 3. Que world.



Verses
Cantor

1. Dios vie-ne al mun-do a tra - vés de no-so-tros.
mun-do a cum-plir la mi-sión de la I-gle-sia,
 2. Ca - da per - so - na es par-te del rei-no;
To - das las ra - zas que ha-bi-tan la tie-rra,
 3. nues-tras ac - cio - nes re - fle-jen jus-ti - cia;
Va - mos al mun-do a cui - dar su re-ba - ño.
- } So-mos el cuer-po de

Cantor

- 1-3. Cris-to.
1. God is re-vealed when we love one an-oth - er.
Bring-ing the light of God's mer-cy to oth - ers,
 2. Put - ting a stop to all dis-crim-i - na - tion,
All are in - vit - ed to feast in the ban-quet.
 3. Stop-ping a - buse and re - liev-ing the hun - gry,
Serv-ing each oth - er we build up the king-dom;

All

- 1-3. We are the bod-y of Christ.
1. Al
 2. Christ.
 3. Christ.

SEÑOR, TEN PIEDAD

Misa Melódica
Alejandro Mejía



Se - ñor, ten pie-dad de no - so-tros. Se - ñor, ten pie-dad de no-

so-tros. De no - so-tros, Se-ñor, ten pie-dad. De no - so-tros, Se-

ñor, ten pie-dad. *1, Final (Fin)* dad. *2 al § y fin* Se - Cris-to, ten pie-dad de no-

so - tros. Cris-to, ten pie-dad de no - so - tros. De no -

Musica © 1974, Alejandro Mejía y San Pablo Comunicación, SSP. Derechos reservados.

Administradora exclusiva en EE. UU.: OCP Publications.

GLORIA AL SEÑOR

Misa Popular



Estribillo



Glo - ria al Se - ñor que rei - na en el cie - lo,



y en la tie - rra paz a los hom - bres que a - ma Él.

Estrofas



1. Se - ñor, te a - la - ba - mos; Se - ñor, te ben - de - ci - mos.
2. Tú e - res el Cor - de - ro que qui - tas el pe - ca - do.
3. Tú só - lo e - res San - to. Tú só - lo el Al - tí - si - mo



al Estribillo

1. To - dos te a - do - ra - mos; ___ gra - cias por ___ tu glo - ria.
2. Ten ___ pie - dad de no - so - tros y es - cu - cha nues - tra o - ra - ción. ___
3. con el Es - pí - ri - tu San - to, ___ en la glo - ria de ___ Dios Pa - dre.



SALMO 99: SOMOS SU PUEBLO

Juan J. Sosa, Pbro.

So-mos su pue - blo y o - ve - jas de su re - ba - ño.

1. Aclama al Señor, tierra entera,
sirvan al Señor con alegría,
entren en su presencia con vítores.
2. Sepan que el Señor es Dios:
que él nos hizo y somos suyos,
su pueblo y ovejas de su rebaño,
su pueblo y ovejas de su rebaño.
3. El Señor es bueno,
es eterna su misericordia,
su fidelidad por todas las edades,
su fidelidad por todas las edades.

Text: Psalm 100 (99):2, 3, 5, © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. All rights reserved.
Used with permission. Music © 1999, Juan J. Sosa, Pbro. Published by OCP. All rights reserved.

ALELUYA

Misa Hispana



¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya!



¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya!



1. La dies - tra del Se - ñor ha he - cho pro - di -
2. Re - su - ci - tó Je - sús de en - tre los muer -
3. Do - mi - na Cris - to to - do el u - ni - ver -



- al Estribillo
1. gios, la dies - tra del Se - ñor me ha sal - va - do.
 2. tos, so - bre él la muer - te no ten - drá do - mi - nio.
 3. so, y Cris - to Se - ñor rei - na en su tro - no.



1. Jun - to con es - te vi - no, jun-to con es - te pan, —
2. A-quí es-tán nues-tras ma - nos que te quie-ren ser - vir. —
3. Te o-fre - ce - mos lle - var - le tu con-sue - lo, Se - ñor, —



1. y tra - e - mos, Se - ñor, — nues-tra o-fren - da a tu al - tar. —
2. Llé - va - nos don-de el po - bre ne - ce - si - ta de ti. —
3. al her - ma - no que su - fre y que le fal - ta tu a - mor. —



1. A - gra - de - ci - dos por - que tú nos los das, —
2. A-quí es-tán nues-tras vi - das. Hoy que - re - mos lu - char. —
3. Te o-fre - ce - mos un mun - do de es - pe - ran - za y per - dón. —



1. y con no - so - tros te has que - ri - do que - dar. —
2. por - que lle - gue tu rei - no de jus - ti - cia y de paz. —
3. Que - re - mos ser tes - ti - gos de tu re - su - rrec - ción. —



1.-3. Con-ver-ti - rás — es - te pan en tu car - ne. Con-ver-ti - rás



1.-3. — es - te vi - no en tu san - gre, y co-mo o-fren - da vuel-ves



1.-3. — a en - tre - gar - te pa - ra nues - tra sal - va - ción. —

Con las Manos Vacías



Verses
Cantor

1. Dios vie-ne al mun-do a tra - vés de no-so-tros.
 mun-do a cum-plir la mi-sión de la I-gle-sia,
 2. Ca - da per - so - na es par-te del rei-no;
 To - das las ra - zas que ha-bi-tan la tie-rra,
 3. nues-tras ac - cio - nes re - fle-jen jus-ti - cia;
 Va - mos al mun-do a cui - dar su re-ba - ño. } So-mos el cuer-po de

Cantor

1-3. Cris-to. } 1. God is re-vealed when we love one an-oth - er.
 Bring-ing the light of God's mer-cy to oth - ers,
 2. Put - ting a stop to all dis-crim-i - na - tion,
 All are in - vit - ed to feast in the ban-quet.
 3. Stop-ping a - buse and re - liev-ing the hun - gry,
 Serv-ing each oth - er we build up the king-dom;

All

1-3. We are the bod-y of Christ. } 1. Al
 2. Christ.
 3.

SANTO

Misa Melódica
Alejandro Mejía



San - to, san - to, san - to es el Se - ñor, Dios del u - ni -
ver - so. Lle - nos es - tán el cie - lo y la
tie - rra de tu glo - ria. Ho - san - na, ho - san - na,
ho - san - na en el cie - lo. Ho - san - na, ho - san - na,
ho - san - na en el cie - lo. Ben - di - to el que
vie - ne en el nom - bre del Se - ñor. Ho - cie - lo.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of six staves of music. The first four staves are vocal lines with lyrics. The fifth and sixth staves are instrumental accompaniment, featuring chords and melodic lines. The score includes repeat signs and first/second endings.

Text © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. All rights reserved. Sole US agent: US Conference of Catholic Bishops. Used with permission. Music © 1974, Alejandro Mejía and San Pablo Comunicación. All rights reserved. Exclusive agent in US and Canada: OCP.



ANUNCIAMOS TU MUERTE

Misa Melódica
Alejandro Mejía

Celebrante Todos

Éste es el Sacramento de nues-tra fe. A - nun - cia - mos tu
muer - te, Se - ñor. Pro - cla - ma - mos tu re - su-rrec-
ción. Ven, Se - ñor; ven, Se-ñor Je - sús.

Text © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. All rights reserved. Sole US agent: US Conference of Catholic Bishops. Used with permission. Music © 1974, Alejandro Mejía and San Pablo Comunicación. All rights reserved. Exclusive agent in US and Canada: OCP



AMÉN

Misa Melódica
Alejandro Mejía

A - mén. A - mén. A - mén.

Music © 1974, Alejandro Mejía and San Pablo Comunicación. All rights reserved.
Exclusive agent in US and Canada: OCP.



ORACIÓN DE COMUNIÓN ESPIRITUAL

Señor Jesús, creo que estás realmente presente en el Santísimo Sacramento del Altar.

Te amo sobre todas las cosas y deseo fervientemente recibirte en mi alma.

Pero como ahora no puedo hacerlo sacramentalmente,

ven al menos espiritualmente a mi corazón.

Como si ya te hubiese recibido, te abrazo y me uno todo a ti.

No permitas jamás que me separe de tí.

Amén.

CORDERO DE DIOS

Misa Melódica
Alejandro Mejía



Cor - de - ro de Dios, que qui - tas el pe - ca - do del

mun - do, ten pie - dad de no - so - tros, ten pie -

dad de no - so - tros. mun - do, da - nos la paz,

da - nos la paz. Da - nos, da - nos, da - nos la

paz; da - nos, da - nos, da - nos la paz.

INTRODUCCIÓN

Cantor



Co-mo tie - rra re - se - ca, mi al-ma tie - ne sed de ti;



cier - vo se-dien - to es mi co-ra-zón. Di - nos, Se-ñor, ¿a



quién po-dre-mos ir, si tú tie - nes pa - la - bras de vi - da?

ESTRIBILLO

Todos



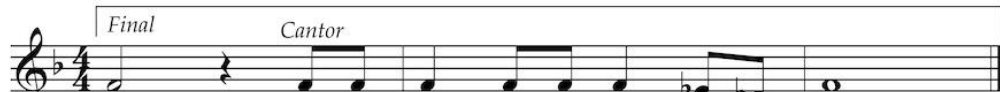
Co-mo tie - rra re-se - ca, mi al-ma tie-ne sed de ti; cier - vo se -



dien - to es mi co-ra-zón. Di - nos, Se-ñor, ¿a quién po-dre-mos



ir, si tú tie - nes pa - la - bras de vi - da?



da? Y no - so - tros cre - e - mos en ti.



Como Tierra Reseca

ESTROFAS



1. Tú nos for - ta - le - ces con la san - ta co - mu - nión que
2. Con - ti - go po - dre - mos per - do - nar a los de - más; —
3. Tú nos das la gra - cia y se a - vi - va nues - tra fe —
4. Nos has pro - me - ti - do que, co - mien - do de es - te pan, —



1. nos in - vi - tas hoy a re - ci - bir.
2. tú nos das la cal - ma y el per - dón.
3. y le das sen - ti - do al e - xis - tir.
4. per - ma - ne - ce - re - mos en tu a - mor.



1. Has que - ri - do ser nues - tro a - li - men - to por a - mor;
2. Con tu pan de vi - da vi - vi - re - mos en la paz
3. Va - mos ca - mi - nan - do y nos sos - tie - ne tu po - der,
4. Tú e - res el pan que vi - da e - ter - na nos da - rá;



1. hoy ve - ni - mos ha - cia ti.
2. y sa - nar el co - ra - zón.
3. pues - ta la es - pe - ran - za en ti.
4. tu pro - me - sa cum - ples hoy.

ID Y ENSEÑAD

Cesáreo Gabaráin

Estrofas



1. Sois la se - mi - lla que ha de cre - cer, sois es -
 2. Sois u - na lla - ma que ha de en - cen - der res - plan -
 3. Sois fue - go y sa - via que vi - ne a tra - er, sois la



1. tre - lla que ha de bri - llar. Sois le - va - du - ra, sois
 2. do - res de fe y ca - ri - dad. Sois los pas - to - res que
 3. o - la que a - gi - ta la mar. La le - va - du - ra pe -



1. gra - no de sal, an - tor - cha que de - be a - lum - brar.
 2. han de gui - ar al mun - do por sen - das de paz.
 3. que - ña de a - yer fer - men - ta la ma - sa del pan.



1. Sois la ma - ña - na que vuel - ve a na - cer, sois es -
 2. Sois los a - mi - gos que qui - se es - co - ger, sois pa -
 3. U - na ciu - dad no se pue - de es - con - der, ni los



1. pi - ga que em - pie - za a gra - nar. Sois a - gui - jón y ca -
2. la - bra que in - ten - to gri - tar. Sois rei - no nue - vo que em -
3. mon - tes se han de o - cul - tar, en vues - tras o - bras que



1. ri - cia a la vez, tes - ti - gos que voy a en - vi - ar.
2. pie - za a en - gen - drar jus - ti - cia, a - mor y ver - dad.
3. bus - can el bien los hom - bres al Pa - dre ve - rán.

© 1979, Cesáreo Gabaráin. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

All music for this Mass used with permission.

OneLicense licensing information:

Annual License, Category G

A-705038 for 12/03/21-12/02/22

Annual reprint with podcasting - G



St. Mary Student Parish
Catholic Campus Ministry at the University of Michigan