

ALEGRE LA MAÑANA

Juan A. Espinosa



Estribillo

A - le - gre la ma - ña - na que nos ha - bla de Ti. A -

le - gre la ma - ña - na. 1 a las Estrofas
2 (Fin)

Estrofas

1. En nom - bre del Dios Pa - dre, del Hi - jo y del Es -
2. Tu ma - no a - cer - ca el fue - go a la som - brí - a
3. Re - gre - sa, des - de el sue - ño, el hom - bre a su me -
4. Y Tú te re - go - ci - jas, ¡oh Dios! Y Tú pro -
5. ¡Ben - di - ta la ma - ña - na, que trae la gran no -

1. pí - ri - tu, sa - li - mos de la no - che y es - tre -
2. tie - rra y el ros - tro de las co - sas se a -
3. mo - ria, a - cu - de a su tra - ba - jo, ma -
4. lon - gas en sus pe - que - ñas ma - nos, tus
5. ti - cia de tu pre - sen - cia jo - ven, en

1. na - mos la au - ro - ra; sa - lu - da - mos el go - zo
2. le - gra en tu pre - sen - cia. Si - la - be - as el al - ba
3. dru - ga a sus do - lo - res. Le con - fi - as la tie - rra,
4. ma - nós po - de - ro - sas. ¿ Y es - tán de cuer - po en - te - ro
5. glo - ria y po - de - rí - o; la se - re - na cer - te - za

SEÑOR, TEN PIEDAD

Misa Santa Teresita del Niño Jesús
Azeneth González



1. Se - ñor, ten pie-dad. Se - ñor,
2. ten pie-dad. y Cris -

1. ten pie-dad. 2. Cris - to, 3. Se-ñor,

3. ten pie - dad. Se - ñor, ten pie - dad.

GLORIA

Misa Santa Teresita del Niño Jesús
Azeneth González



Glo - ria a Dios en el cie - lo, y en la tie -
- rra paz a los hom - bres que a - ma el Se - ñor.

1. Por tu inmensa gloria te alabamos,
te bendecimos, te adoramos,
te glorificamos, te damos gracias,
Señor Dios, Rey celestial,
Dios Padre todopoderoso.
tú que quitas el pecado del mundo,
atiende nuestra súplica;
tú que estás sentado
a la derecha del Padre,
ten piedad de nosotros.
2. Señor, Hijo único, Jesucristo;
Señor Dios, Cordero de Dios,
Hijo del Padre;
tú que quitas el pecado del mundo,
ten piedad de nosotros;
3. Porque sólo tú eres Santo,
sólo tú Señor,
sólo tú Altísimo, Jesucristo,
con el Espíritu Santo
en la gloria de Dios Padre.

Letra: *Misal Romano, tercera edición* © 2014, US Conference of Catholic Bishops –
Conferencia Episcopal Mexicana. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
Música © 2015, Carmen Azeneth González. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.



Salmo 117: Este es el dia
Flor y Canto: Segunda Edicion

LA FIESTA DEL SEÑOR

Carmelo Erdozain



Estrillo

A - le - lu - ya, a - le - lu - ya, es la fies - ta del Se - ñor. A - le - lu - ya, a - le - lu - ya, el Se - ñor re - su - ci - tó. A - le - lu - ya, a - le - lu - ya, es la fies - ta del Se - ñor. A - le - lu - ya, a - le - lu - ya, el Se - ñor re - su - ci - tó.

Estrofas

1. Ya no hay mie - do, ya no hay muer - te; ya no hay
2. Cuan - do un hom - bre a tu la - do ya no
3. Cuan - do al - guien te pre - gun - te dón - de es -
4. Si de - lan - te de los hom - bres en - cen -

1. pe - nas que llo - rar; por - que Cris - to si - gue
2. sa - be ca - mi - nar, no le de - jes de la
3. tá la lí - ber - tad que en tus o - bras él des -
4. de - mos nues - tra luz, a - bri - re - mos mil ca -

1. vi - vo, la es - pe - ran - za a - bier - ta es - tá.
2. ma - no, da - le tu fe - li - ci - dad.
3. cu - bra que Je - sús es quien la da.
4. mi - nos pa - ra la re - su - rrec - ción. } A - le -

SANTO

Misa Santa Teresita del Niño Jesús
Azeneth González



San - to, San - to, San - to es el Se - ñor,
Dios del u - ni - ver - so. Lle-nos es - tán el cie - lo y
la tie - rra de tu glo - ria, de tu glo - ria. Ho -
san - na, ho - san - na en el cie - lo. Ho - san - na,
ho - san - na en el cie - lo. 1 a la siguiente sección Final
Ben - di - to el que vie - ne en nom - bre del Se - ñor. Ben -
di - to el que vie - ne en nom - bre del Se - ñor. Ho -



ANUNCIAMOS TU MUERTE

Misa Santa Teresita del Niño Jesús
Azeneth González

A - nun - cia - mos tu muer - te, pro - cla - ma - mos tu re -
- su - rrec - ción. ¡Ven, Se - ñor, ven, Se - ñor, ven, Se - ñor Je - sús!

Letra: *Misal Romano*, tercera edición © 2014, US Conference of Catholic Bishops –
Conferencia Episcopal Mexicana. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
Música © 2015, Carmen Azeneth González. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.



AMÉN

Misa Santa Teresita del Niño Jesús
Azeneth González

A - mén. A - mén. A -

mén. A - mén.

The musical score is written in 4/4 time on two staves. The first staff begins with a treble clef and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes, with some notes beamed together. The lyrics 'A - mén.' are placed below the first three measures, 'A - mén.' below the next three measures, and 'A -' below the final measure. The second staff continues the melody, starting with a treble clef. It features a series of eighth notes, some beamed together, and a final dotted quarter note. The lyrics 'mén.' are placed below the first measure, and 'A - mén.' are placed below the remaining measures.

Música © 2015, Carmen Azeneth González. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

CORDERO DE DIOS

Misa Santa Teresita del Niño Jesús
Azeneth González



Cor - de - ro de Dios, que qui - tas el pe -
ca - do del mun - do, ten pie - dad de no - so -
tros, ten pie - dad de no - so - tros. da - nos la
paz, da - nos la paz, da - nos la paz.



ORACIÓN DE COMUNIÓN ESPIRITUAL

Señor Jesús, creo que estás realmente presente en el Santísimo Sacramento del Altar.

Te amo sobre todas las cosas y deseo fervientemente recibirte en mi alma.

Pero como ahora no puedo hacerlo sacramentalmente,

ven al menos espiritualmente a mi corazón.

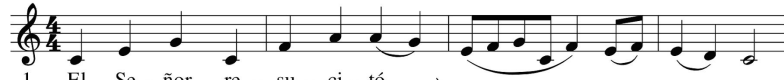
Como si ya te hubiese recibido, te abrazo y me uno todo a ti.

No permitas jamás que me separe de tí.

Amén.

EL SEÑOR RESUCITÓ/JESUS CHRIST IS RISEN TODAY

EASTER HYMN



- | | | |
|--|---|--------------------|
| 1. El Se - ñor re - su - ci - tó, | } | ¡A - le - lu - ya! |
| 2. El que al pol - vo se hu - mi - lló, | | |
| 3. El que a muer - te se en - tre - gó, | | |
| 4. Cris - to nues - tro sal - va - dor, | | |
| 1. <i>Je - sus Christ is ris'n to - day,</i> | } | Al - le - lu - ia! |
| 2. <i>Hymns of praise then let us sing,</i> | | |



- | | | |
|---|---|--------------------|
| 1. Muer - te y tum - ba ya ven - ció. | } | ¡A - le - lu - ya! |
| 2. Ven - ce - dor se le - van - tó, | | |
| 3. El que a - sí nos re - di - mió, | | |
| 4. De la muer - te ven - ce - dor, | | |
| 1. <i>Our tri - um - phant ho - ly day,</i> | } | Al - le - lu - ia! |
| 2. <i>Un - to Christ, our heav'n - ly King,</i> | | |



- | | | |
|---|---|--------------------|
| 1. Su po - der y su vir - tud, | } | ¡A - le - lu - ya! |
| 2. Y can - ta - mos en ver - dad, | | |
| 3. Hoy en glo - ria ce - les - tial, | | |
| 4. Pron - to va - mos sin ce - sar, | | |
| 1. <i>Who did once up - on the cross,</i> | } | Al - le - lu - ia! |
| 2. <i>Who en - dured the cross and grave,</i> | | |



- | | | |
|---|---|--------------------|
| 1. Cau - ti - vó la es - cla - vi - tud. | } | ¡A - le - lu - ya! |
| 2. Su glo - rio - sa ma - jes - tad. | | |
| 3. Rei - na en vi - da tri - un - fal. | | |
| 4. Tus lo - o - res a can - tar. | | |
| 1. <i>Suf - fer - to re - deem our loss.</i> | } | Al - le - lu - ia! |
| 2. <i>Sin - ners - to re - deem and save.</i> | | |



REGINA CAELI

REGINA CAELI LAETARE



Re - gi - na cae - li, lae - tá - re, al - le - lú - ia,
O Queen of heav-en, be joy - ful, al - le - lu - ia,



quí - a quem me - ru - í - sti por - tá - re, al - le - lú - ia,
For he whom you have hum-bly borne for us, al - le - lu - ia,



re - sur - ré - xit si - cut di - xit, al - le - lú - ia,
Has a - ris - en, as he prom-ised, al - le - lu - ia,



O - ra pro no - bis De - um, al - le - lú - ia.
Of - fer now our prayer to God, al - le - lu - ia.

Text: Irregular; Latin, 12th cent.; tr. by C. Winfred Douglas, 1867–1944, alt. Music: Chant, Mode VI; fr. the *Liber Cantualis*, 1983.

All music for this Mass used with permission.

OneLicense licensing information:

Annual License, Category G

A-705038 for 12/03/21-12/02/22

Annual reprint with podcasting - G



St. Mary Student Parish

Catholic Campus Ministry at the University of Michigan